****

**ETHICS – SECONDARY IV**

**MME TRANCHEMONTAGNE BOUGIE**

**AIMS:**

1. students will reflect ethically on the meaning of conduct and on the values and norms that members of a given society or group adopt in order to guide and regulate their conduct
2. students will take into account the challenges related to community in our pluralistic society and elsewhere in the word
3. students will be able to carry out ethical reflection on a variety of topics

**SUBJECT-SPECIFIC COMPETENCIES:**

**COMPETENCY 1 – REFLECTS ON ETHICAL ISSUES**

* TOLERANCE
* THE FUTURE OF HUMANITY
* JUSTICE
* HUMAN AMBIVALENCE

**COMPETENCE 2: - DEMONSTRATES AN UNDERSTANDING OF THE PHENOMENON OF RELIGION**

* RELIGIOUS DOWN THROUGH TIME
* EXISTENTIAL QUESTIONS
* RELIGIOUS EXPERIENCE
* RELIGIOUS REFERENCES IN ART AND CULTURE

**COMPETENCE 3: - ENABLES IN DIALOGUE**

* FORMS OF DIAOGUE AND CONDITIONS THAT FOSTER IT
* MEANS FOR DEVELOPING A POINT OF VIEW
* MEANS FOR EXAMINING A POINT OF VIEW

**EVALUATION: LES (LEARNING AND EVALUATION SITUATIONS)**

* **LES –** Learning and Evaluation Situations
* ASSIGNMENTS(3-5), MAJOR PROJECTS(3-5), TESTS(1-2)
* TERM1 – 20% TERM2 – 20% TERM3 – 60%

**MATERIALS:**

* TEXTBOOK: TISSER DES LIENS

****

**Éthique et culture religieuse - SECONDAIRE IV**

**MME TRANCHEMONTAGNE BOUGIE**

En éthique et culture religieuse, l’élève est amené à développer les compétences suivantes :

1. **Réfléchir sur des questions éthiques**

• L’élève examine la signification des différentes attitudes ou comportements ainsi que les valeurs et les normes qui sont favorisées par les membres d’une société en ce qui concerne le vivre-ensemble. On traitera, par exemple, de problèmes associés aux relations égalitaires dans un groupe ou dans la société, du partage de la richesse entre les peuples, ou encore de la protection de l’environnement. Les sujets traités pourront toucher à des thèmes universels comme le bonheur, l’amitié ou la justice.

1. **Manifester une compréhension du phénomène religieux**

• L’élève est amené à comprendre les diverses expressions du phénomène religieux, à en saisir la complexité et à les percevoir selon différentes dimensions: historique, morale, rituelle, littéraire, artistique, sociale ou politique. L’élève pourra associer ces expressions religieuses à leur religion respective et percevoir les liens qu’elles peuvent avoir avec divers éléments de l’environnement social et culturel d’ici et d’ailleurs

1. **Pratiquer le dialogue**

• Par la pratique du dialogue (réflexion personnelle et échange d’idées), l’élève peut adopter des attitudes et des comportements favorables au vivre-ensemble

**En éthique, à partir de situations complexes plus ou moins familières, l’élève continue à réfléchir à des questions qui touchent**

• La tolérance  
• L’avenir de l’humanité  
• La justice  
• L’ambivalence de l’être humain

**En culture religieuse, l’élève fait d’autres découvertes en ce qui concerne**

• Les religions au fil du temps  
• Les questions existentielles  
• L’expérience religieuse  
• Les références religieuses dans les arts et la culture

Le programme Éthique et culture religieuse permet de connaître la diversité des croyances et des valeurs ainsi que les différentes façons de penser.

**Évaluation :**

* Situations d’apprentissage et d’évaluation (SAE) travail d’équipe - dirigé par l’enseignante
* Dissertations (3-5), Projets (3-5), Tests (1-2)
* Étape1 – 20%, Étape 2 – 20%, Étape 3 – 60%

**Matériel : Manuel : Tisser des Liens**